

ins, ființă ori lucru, ceva care ți s-a întâmplat, care s-a petrecut cu tine, adică o pățanie. Ci nu o faptă pe care ai săvârșit-o.

Insertiunea evenimentelor în vreme nu apare, cum am mai spus, ca rezultatul fapturii unui subiect, ci ca acel al unei pățanii. Că „pățimire” nu înseamnă în românește numai suferință, în termenul restrâns de durere, ci alterare metafizică a ființei, adică pățanie, suferire a lucrării altuia, înregistrare a ei în ființa proprie, primire – o atestă expresia cântării bisericești, care vorbește chiar și de „pățimirea bucuriilor”.

Categoria aristotelică a pasivității, a pățaniei, a pătimirii, în sens de suportare, de primire, de afecțiune metafizică, dizolvată în metafizica apuseană, sub presiunea făpturii, cel mult în ideea „acțiunii reciproce” – domina la român asupra aceleia a lucrării, acțiunii sau energiei, cel puțin întru cât privește „lumea” și toate ființele ei. Nu un subiect de acțiuni apare existența, pentru el, fie ea generală, ca firea, sau particulară, ca insul și țanii, o schimbare de stări sub puterea altuia. Nu altceva exprimă cronicarul prin expresia: „sub vremei”.